

## DIRECCIÓN

GLORIA CUENCA BESCÓS. Catedrática de Paleontología. Dpto. Ciencias de la Tierra-Instituto Universitario de Ciencias Ambientales (IUCA). Universidad de Zaragoza.

## CODIRECCIÓN

JOSÉ ROYO LASARTE. Director del Parque Cultural del Río Martín y del Centro de Arte Rupestre "A. Beltrán".

## PROFESORADO

GLORIA CUENCA BESCÓS. Directora.  
JOSÉ ROYO LASARTE. Co-director.  
ANTONIO PIZARRO LOSILLA. Ingeniero técnico de Minas. Sociedad Española para la defensa del Patrimonio geológico y minero (SEDPGYM).  
JOSÉ IGNACIO CANUDO SANAGUSTÍN. Director del Museo de Ciencias Naturales. Universidad de Zaragoza.  
BLANCA BAULUZ LÁZARO. Catedrática de la Universidad de Zaragoza.  
JUAN CARLOS GORDILLO AZUARA. Espeleólogo y fotógrafo. Centro de Estudios Espeleológicos Turoleses.  
PILAR BIEL IBAÑEZ. Profesora titular Universidad de Zaragoza.  
FRANCISCO J. MOLINA CORTECERO. Ingeniero Técnico Agrícola.  
M<sup>a</sup> ANGELES TOMÁS OBÓN. Geógrafa. Técnica de Cultura y Turismo de la Comarca de Andorra Sierra de Arcos.  
PEDRO ALCÁINE BURILLO. Exadministrador de SAMCA  
PASCUAL LEÓN MARCO Dr. Ingeniero de Minas y Decano-Presidente del Colegio Oficial de Ingenieros de Minas del Nordeste de España.  
JOAQUÍN NOÉ SERRANO. Presidente del Parque Cultural del río Martín.  
ANTONIO FONTENLA CAMPUZANO. Ingeniero Técnico de Minas. Museo Minero de Utrillas.  
JUAN CAÑIZARES PARRILLA. Gerente Museo Minero de Escucha.

## OBJETIVOS

Conocer los Parques Culturales Aragoneses como ejemplo de gestión en la conservación y protección del patrimonio en Aragón y el desarrollo sostenible.  
Conocer la historia minera y el patrimonio minero como valor cultural y paisajístico del medio físico del Parque Cultural del Río Martín y su entorno.  
Conocer el medio físico, rutas y senderos de acceso a puntos de interés minero y patrimonial.  
Estimular el conocimiento del público, promoviendo la información y la difusión cultural y turística de los valores patrimoniales.  
Valorar el Patrimonio Cultural como motor de desarrollo sostenido en el medio rural.

## Fechas: del 22 al 24 de julio

## Horas lectivas: 20

## Lugar: Ariño (Teruel)

## HORARIO

### Día 22 de julio, miércoles

#### Mañana

08:30-9:15 h: Recogida de documentación, acreditaciones.  
09:15-9:45 h: Los primeros aprovechamientos de minerales y actividad minera en el Parque Cultural del Río Martín. JOSÉ ROYO LASARTE. Director del Parque Cultural del Río Martín.  
9:45-10:30 h: La geología como soporte del patrimonio cultural y minero en el Parque Cultural del Río Martín. Dirección General de Patrimonio Cultural. Gobierno de Aragón.  
10:30-11:00 h: Acto inaugural.  
11:00-11:30 h: Pausa/descanso.  
11:30-12:15 h: Introducción al patrimonio minero en el Parque Cultural del Río Martín y su entorno cercano. GLORIA CUENCA BESCÓS. Catedrática de Paleontología. Dpto. Ciencias de la Tierra-Instituto Universitario de Ciencias Ambientales (IUCA). Universidad de Zaragoza.  
12:15-13:00 h: Aprovechamiento a escala industrial del yacimiento de lignito de Val de Ariño. El Estado se convierte en empresario. ANTONIO PIZARRO LOSILLA. Ingeniero técnico de Minas. Sociedad Española para la Defensa del Patrimonio Geológico y Minero (SEDPGYM).

#### Tarde

16:00-16:45 h: Recuperando la memoria de las minas olvidadas de Aragón. JOSÉ IGNACIO CANUDO SANAGUSTÍN. Director del Museo de Ciencias Naturales. Universidad de Zaragoza.  
17:00-17:45 h: Los minerales como patrimonio cultural. MIGUEL CALVO REBOLLAR. Catedrático de la Universidad de Zaragoza. Profesor Emérito.  
18:00-18:30h: Pausa/descanso.  
18:30- 19:15h: Ball Clays: Génesis y Aplicaciones. BLANCA BAULUZ LÁZARO. Catedrática de Cristalografía y Mineralogía de la Universidad de Zaragoza.

19:30-20:15h: Documental: "Voces de la mina" de Raúl Belver. Año 2025 Editado Comarca Andorra Sierra de Arcos en colaboración con la Federación Europea de Caminos Mineros (MINES.B) Exposición fotográfica: MINAS DE TERUEL. Centro de Estudios Espeleológicos Turoleses (CEET)

### Día 23 de julio, jueves

#### Mañana

09:00-09:45 h: Minas de Teruel. Vestigios de un pasado. JUAN CARLOS GORDILLO AZUARA. Espeleólogo y fotógrafo. Centro de Estudios Espeleológicos Turoleses (CEET).  
10:00-10:45 h: El patrimonio minero en el entorno del Parque Cultural del Río Martín. PILAR BIEL IBAÑEZ. Profesora titular. Universidad de Zaragoza.  
11:00-11:30 h: Pausa/descanso.  
11:30-12:15 h: Restauraciones mineras en Andorra-Sierra de Arcos". FRANCISCO J. MOLINA CORTECERO. Ingeniero Técnico Agrícola.  
12:15-13:00 h. El legado del carbón: identidad, población y urbanismo en la Comarca Andorra-Sierra de Arcos. M<sup>a</sup> ANGELES TOMÁS OBÓN. Geógrafa. Técnica de Cultura y Turismo de la Comarca de Andorra Sierra de Arcos.

## Tarde

16:00-16:45 h: Historia de la minería de SAMCA en Val de Ariño. PEDRO ALCÁINE BURILLO exadministrador de SAMCA. PASCUAL LEÓN MARCO Dr. Ingeniero de Minas y Decano-Presidente del Colegio Oficial de Ingenieros de Minas del Nordeste de España.

16:45h-20:15 h: Visita técnica guiada a puntos de interés patrimonial minero.

Visita Museo Minero de Ariño "Poza Corral Negro". ASOC. POZO CORRAL NEGRO de Ariño. Visita Mirador y restauraciones de la mina a cielo abierto en Ariño. PEDRO ALCÁINE BURILLO, PASCUAL LEÓN MARCO Y JOAQUÍN NOÉ SERRANO Presidente del Parque Cultural del río Martín.

Visita Humedal Corta Alloza y Proyecto Caminos Mineros. M<sup>a</sup> ANGELES TOMÁS. Técnico de Cultura y Turismo de la Comarca de Andorra Sierra de Arcos. Museo Minero de Andorra-Sierra de Arcos "MWinas".

### Día 24 de julio, viernes

#### Mañana

9:00-13:30 h: Visita técnica guiada a puntos de interés patrimonial minero.  
Visita Museo Minero de Utrillas (Teruel) ANTONIO FONTENLA CAMPUZANO. Ingeniero Técnico de Minas.

Visita Museo Mina subterránea "Se Verá" de Escucha (Teruel). JUAN CAÑIZARES PARRILLA. Gerente Museo Minero de Escucha.

Se desciende por una galería con 36º de inclinación, a lo largo de 200 m. lineales y una diferencia de cota de casi 100 m. Se facilitarán equipos de protección individual apropiados (EPI's: casco y lámpara minera de casco).

## MATRÍCULA

Tarifa general: 80 €

## OBSERVACIONES

Se facilitará alojamiento gratuito al alumnado en la residencia del Centro de Arte Rupestre "A. Beltrán" en Ariño, en habitaciones dobles en litera. Disponibilidad de cocina. Ropa de baño por cuenta propia. Plazas limitadas hasta completar capacidad. El alojamiento se reservará remitiendo copia de la inscripción y del ingreso de la matrícula. Se podrá hacer escaneando de los documentos y envío por correo electrónico a [admon@parquieriomartin.com](mailto:admon@parquieriomartin.com) donde también se puede solicitar información o llamando al 978817042 en horas matinales de oficina de jueves a domingo. Más información en [www.parquieriomartin.com](http://www.parquieriomartin.com)

## PATROCINA

